

жизненное отношение к труду заводской жизни по-
многие просчеты и ошиб-
новой техники Государ-
комитетом составляются
к с народнохозяйственными
ими, в них не учитывают-
вода в эксплуатацию объ-
которых должны испыты-

... чтобы создать стройный
производственный ритм, нужно до-
биться значительного омерзения
конструкторского «задела» против
текущего заводского плана. Ины-
ми словами, машиностроительные
заводы должны иметь технические
задания на проектирование буду-

оборудованная. Строго
определенный профиль предприя-
тия, отработанная номенклатура
выпускаемой техники позволяют
на научной основе организовать
производство, укрепить его мас-
штабы, сконцентрировать и пра-
вильно использовать материаль-
ные и трудовые ресурсы. Государ-

ны и институты и колхозы, кото-
ро. Это, несомненно, скажется на
укреплении творческих контактов
центральных технических штабов и
советов народного хозяйства. Дело-
вые связи комитетов и предприятий
должны быть прочными, плодотвор-
ными, творчески развивающимися.
СВЕРДЛОВСК.

даты могут восполнить, например, не-
достаток белка в кормах.
Ученые обсудили проблемы использо-
вания витаминов, антибиотиков и мик-
роэлементов в рационе питания сель-
скохозяйственных животных и целый
ряд других насущных проблем живот-
новодства.

О Р В Е Д Е Т Ч И Т А Т Е Л Ь

13 ИЮНЯ
РЕДАКЦИЯ
ПОЛУЧИЛА
1.163 ПИСЬМА

ВОИ И СОЛОВЬЯ?

конями, с красивыми и удоб-
ными — чудесный дар лю-

то не везде вокруг них раз-
затот собственнический мик-
например... Но что это? Под-
воему дому — двое мужчин ло-
адальческую трубу, которую
наверное, с ближайшей строй-
дой вгоняют обломки, как
жург зеленого квадрата перед
тлнут от кола и колу прово-

Этого у нас еще не было. И опять
никто им не мешает.

Посмотреть бы на проект — как там
эти зеленая архитектура предусмот-
рена? Кто-нибудь следит за тем, соблю-
дают ли ее после того, как ушли строи-
тели и озеленители? В Измайлово до
трещины выскола земля в садиках между
домами, которые устроили в прошлом
году озеленители. Все, что они там по-
садили, погибло: эти садики, по место-
положению, в загородки не входят...
Что же общественность-то смотрит?

А что ж архитекторы — могут они

допустить мысль, что один нежежда ис-
портит их работу за одну неделю? Лю-
бит они свой проект или не любят? А
районные Советы, хозяева прекрасных
улиц и ансамблей? Со скандалом лопать
потом будут частные штатетники или
сразу дадут людям понять, что они при-
ехали из Вороньей слободки в новый
район — пусть они сразу это поймут: в
Новый Район!

Дорогие друзья, представляйте себе, как
хорош будет ваш дом в окружении жи-
вых деревьев, а не мертвых!

Л. КОНСТАНТИНОВА.

МОЖЕТ БЫТЬ, В ТВОРЧЕСТВО

будущем исто-
рикам придется по
крупцам собирать и изучать сведе-
ния о формировании человека комму-
нистического общества. А мне легче
— вот он рядом со мной, один из
многомиллионной армии строителей
коммунизма.

...Смена кончилась, но как уйти,
не попытавшись проверить, обдумать
новую идею, возникшую сегодня? И,
отложив палочки, садится Николай
Георгиевич за чертёжную доску.

Мне приятно наблюдать за его ра-
ботой. Сверлит ли он отверстие в па-
нели, ищет ли повреждение в схеме

или выводит карандашом, пока еще
слабо одну понятные линии — он
сразу излучает какую-то добрую
энергию. И заражает его окружаю-
щие. Кто же этот человек, хорошо
владеющий и палочкой и цирку-
лем? Инженер, техник?

Нет, не пришлось Николаю Гео-
ргиевичу Шубину учиться ни в техни-
куме, ни в институте. Безусловно де-
ревенским паренком попал он на
фронт. После войны любовь к слож-
ной и умной радиоаппаратуре долго
не отпускала его из армии. Потом на
предприятии он с головой окунулся в
работу. Впрочем, работа — не то сло-
во, хочется сказать — творчество.
Разве нельзя назвать творчеством
стремление самый незаметный, незна-
чительный проводок припаять акку-
ратно, красиво, так, чтобы не только
неискушенный глаз, но и глаз приди-
вого специалиста остался доволен?
Разве нельзя назвать творчеством
процесс воспитания у членов детско-
го радиотехнического кружка уваже-
ния и любви к своему делу? Только
творчеством можно назвать бескоры-
стное стремление внести лучшее во
все то, чем касаются его руки.

Посмотрите на такого, как Шубин,
и на душе радость. Вот он, совет-
ский рабочий человек! Красиво жи-
вет!

Г. СЕМИН, инженер.

РУБЛЬ

УЧИЛ увольнительную. Стоим с това-
щем по службе на берегу реки, ждем
чтобы переправился. Подошел катер,
на него надо с берега по трапу: вода
олишная и пристани еще нет. Не могли
по крутому и узкому трапу на корму кате-
реды пассажиров были и пожилые люди, и ма-
ленькие дети, и женщины с тяжелым

себе представить моего состояния, очень слабо выра-
жает его слово обомлел, но другого я не могу подбо-
рять. А женщина поняла мое замешательство по-сво-
му и, продолжая протягивать рубль, сказала: «Волн-
е нет».

Меня бросило в жар, и мне показалось, что все, что
есть на берегу и на катере, смотрит на меня. И в каж-
дом взгляде вопрос: возьмет или не возьмет солдат
деньги?

Наконец я нашел силы ответить:
— Часовых не беру и не советую давать.
Тогда она сказала совсем тихо:
— Спасибо, — и пошла вперед.
Вроде ничего особенного не случилось, и, напер-

ное, женщина сделала все это от души, по при-
вичию, но настроение у меня совсем испорти-
лось, помрачнел солнечный воскресный день,
даже не радовала увольнительная. Мне бы-
ло стыдно, что не смог я толком объяснить молодой
женщине, как она невольно оскорбила меня, совет-
ского солдата. Да не только солдата. Каждый совет-
ский человек должен почувствовать себя оскорблен-
ным, когда ему хотят деньгами заплатить за доброе
дело. Ведь это самое омерзительное из того, что до-
шло до нас из прикланного старого мира. Поразительно,
что находится даже молодые люди, которые не пони-
мают этого.

Не сумел я высказать всего этого вовремя и решил
написать в газету. Может быть, прочтет и та женщи-
на, которая не жала того, обидела меня.

ТОМСК.

В. ТИТОВ, солдат.

не
ые
и боли
потре
енные все
на предпр
машина
взгляд, операт
комитета веде
с центральным
органами. Все
том народного хозяйс
взгляд «со ст
наводящее отношение
тм заводской жизни по
многие просчеты и опи
новой техники Государ
комитетом составляются
с народнохозяйственны
ми, в них не учитывают
вода в эксплуатацию объ
которых должны испыты

производственный ритм, нужно до
биться значительного опережения
конструкторского «задела» против
текущего заводского плана. Ины
ми словами, машиностроительные
заводы должны иметь технические
задания на проектирование буду

обретает специальное значение при
определенный профиль предприя
тия, отработанная номенклатура
выпускаемой техники позволяют
на научной основе организовать
производство, укрупнять его мас
штабы, сконцентрировать и пра
вильно использовать материаль
ные и трудовые ресурсы. Государ

отраслевым ко
мметам и научно-исследовательских би
ро. Это, несомненно, скажется на
укреплении творческих контактов
центральных технических штабов и
советов народного хозяйства. Дело
вые связи комитетов и предприятий
должны быть прочными, плодотвор
ными, творчески развивающимися.
СВЕРДЛОВСК.

совместно с Министерством сельского
хозяйства СССР. Химизация животнов
водства — это широкое использование в
его практике достижений химии, биохимии
и микробиологии.

Химические и биохимические препара
ты могут восполнить, например, не
достаток белка в кормах.

Ученые обсуждали проблемы использо
вания витаминов, антибиотиков и мик
роэлементов в рационе питания сель
скохозяйственных животных и целый
ряд других насущных проблем живот
новодства.

О Р В Е Д Е Т Ч И Т А Т Е Л Ь

13 И ЮН
РЕДАКЦИЯ
ПОЛУЧИЛА
1.163 ПИСЬМА

ВОИНА СОЛОВЬЯ?

нонами, с красными и удоб
ирами — чудесный дар лю

то не везде вокруг них раз
этот собственнический мик
например... Но что это? Под
воюему дому — двое мужчин ло
валосиновую трубу, которую
наверное, с ближайшей строй
дой втянут обложки, как
круг зеленого квадрата перед
тянут от косяка к полу провол

Этого у нас еще не было. И опять
накото им не мешает.

Посмотреть бы на проект — как там
вся эта зеленая архитектура предсмот
рена? Кто-нибудь следит за тем, соблю
дают ли ее после того, как ушли строи
тели и озеленители? В Измайлово до
трещины высохла земля в садах между
домами, которые устроили в прошлом
году озеленители. Все, что они там по
садили, погибло: эти садики, по место
положению, в загороде не входят...
Что же общественность-то смотрит?
А что же архитекторы — могут они

допустить мысль, что один невежда и
портит их работу за одну неделю? Лю
бит они свой проект или не любит? А
районные Советы, хозяева прекрасных
улиц и ансамблей? Со скандалом ломать
потом будут частные штабетики или
сразу дадут людям понять, что они при
ехали на Вороньей слободы в новый
район — пусть они сразу это поймут: в
Новый Район!

Дорогие друзья, представьте себе, как
хорошо будет ваш дом в окружении жи
вых деревьев, а не мертвых!

Л. КОНСТАНТИНОВА.

МОЖЕТ БЫТЬ, В ТВОРЧЕСТВО

в будущем исто
рикам придется по
крупичкам собирать и изучать сведе
ния о формировании человека комму
нистического общества. А мне легче
— вот он рядом со мной, один из
многомиллионной армии строителей
коммунизма.

...Смена иончилась, но как уйти,
не попытаться проверить, обдумать
новую идею, возникшую сегодня? И,
отложив паяльник, садится Николай
Георгиевич за чертежному доску.

Мне приятно наблюдать за его ра
ботой, Сверлит ли он отверстие в па
нели, шьет ли повреждение в схеме

или выводит карандашом, пока еще
ему одному понятные линии — он
словно излучает какую-то добрую
энергию. И заражает ею окружаю
щих. Кто же этот человек, хорошо
владеющий и паяльником и цирку
лем? Инженер, техник?

Нет, не пришлось Николаю Геор
гиевичу Шубину учиться ни в техни
куме, ни в институте. Безусмыслен
ным паремком попал он на
фронт. После войны любовь к слож
ной и умной радиоаппаратуре долго
не отпускала его из армии. Потом на
предприятии он с головой окунулся в
работу. Впрочем, работа — не то сло
во, хочется сказать — творчество.
Разве нельзя назвать творчеством
стремление саней незаметный, незна
чительный провал, править аку
ратно, красиво, так, чтобы не только
неискусный глаз, но и глаз приходя
щего специалиста остался доволен?

Разве нельзя назвать творчеством
процесс воспитания у членов детско
го радиотехнического кружка уваже
ния и любви к своему делу? Только
творчеством можно назвать беспри
стольное стремление вмести лучшее во
все то, как насасают его руки.

Посмотрите на такого, как Шубин,
я на душе радостно. Вот он, совет
ский рабочий человек! Красиво жи
вет!

С. СЕРГИН

РУБЛЬ

УЧИЛ уловительную. Стоим с това
рищ по службе на берегу реки, ждем
чтобы переправиться. Подошла кате
ра, на него надо с берега по телу: вода
и пристани еще нет. Не каждому легко
ошлась и пристани еще нет. Не каждому легко
ся по крутому и узкому трапу на корму кате
ры пассажиров были и пожилые люди, и ма
леньких детей, и женщины с тяжелым
м.

два молодых здоровых парня, не могла как
они смотреть на посадку, стали помогать
ему приходилось трудно. Весело шло дело, пас
сажи благодарили нас, все были довольны, в том
и мы. Молодая женщина с маленьким ребенко
м попросила меня помочь внести на катер дет
коляску. Я сделала это с большим удовольствием.
коляску. Я сделала это с большим удовольствием.

себе представить моего состояния, очень слабо выра
жает его слово обомлел, но другого я не могу подоб
рать. А женщина поняла мое замешательство по-свое
му я, продолжая протягивать рубль, сказала: «Бол
ше нет».

Меня бросило в жар, и мне показалось, что все, что
есть на берегу и на катере, смотрят на меня. И в на
дом взгляде вопрос: возьмет ли не возмнет солдат
денг?

Наконец я нашел силы ответить:
— Часых не беру и не советую давать.
Тогда она сказала совсем тихо:
— Спасибо... и пошла вперед.

ное, женщина сделала все это от души, по привыч
ке, но настроение у меня совсем испорти
лось, помрачнел солнечный воскресный день,
даже не радовала уловительная. Мне бы
ло стыдно, что не смог я толком объяснить молодой
женщине, как она невольно оскорбила меня, совет
ского солдата. Да не только солдат. Каждый совет
ский человек должен почувствовать себя оскорблен
ным, когда ему хотят деньгами заплатить за доброе
дело. Ведь это самое омерзительное из того, что до
шло до нас из проклятого старого мира. Паразитизм,
что находится даже молодые люди, которые не пони
мают этого.

Не сумел я высказать всего этого вовремя и решил
написать в газету. Может быть, прочтет и те женщи
на, которая, не мешая того, обидела меня.

Я. ТИТОВ

ЧИТАЯ ПОЧТУ...

А ЕСЛИ САМИМ ЗАСЫПАТЬ ЛУЖУ?

ВОТ КАКОЕ ЛИСЬМО ПРИШЛО в редакцию. «Около нашей школы очень грязно, нельзя пройти без рыбачий сапог — ише-заву В. А. Емченко из села Александровского Красноярского края. Обращались мы в сельсовет, в совхоз, в райисполком, но воз и ныне там». Вывод следует энергичный: «Такое бездушное отношение к людям, к молодому поколению несомненно с нормами коммунистической морали». Причем весь огонь критики направляется на заместителя председателя Енисейского райисполкома тов. Волощенко, который сказал: «Волото возле вашей школы! Так засыпьте его сами».

Подумать только: ходят люди из сельсовета в совхоз, из совхоза в райисполком, стучатся в дверь требовательно, настойчиво, «пугают» различными словами о бездушном отношении, не совестином, там сказать, с нормами. А в общем-то ищут себе илжину. Или дворянка, что ли.

Правильно ответили Вам, тов. Емченко, в райисполком. Может, несколько грубовато, но правильно. В самом деле, разве нельзя собрать старших лисичинов на субботник да привлечь других молодых однопольщиков? И засыпать лужу. Уверю Вас, это вполне совместимо с нормами нашей морали.

В. ХОРОС.

Вот и читаю личное, быстрее устать не дадут личности. И конкретные недостатки, перечень которых составляет содержание письма, указаны правильно. Почему же, несмотря на все это, по мере того, как читаешь письмо, оно вызывает все больший протест? Может быть, автор рисует слишком мрачную картину? Ничуть, не было. В нашей печати, с трибуны собраний зачастую звучит нуда более реальная и нелицеприятная критика. Дело тут в другом: в манере критики, в позиции самого автора, в его отношении к окружающему.

В общем-то совсем нетрудно сесть за стол и составить реестр разного рода промахов, упущений на местах. И плохого в этом как будто нет ничего: человек принимает все близко к сердцу и намерен — вполне искренне, хотя и несколько наивно — «открыть глаза» другим.

В письме С. в недавнем прошлом партийного работника, а ныне командира производства, человека достаточно политически зрелого и воспитанного, нам решительно не понравилось другое.

Он пишет: «Ведь просто становится дико, когда читаешь, что очень ценные предложения, дающие миллионы денег, маринуются много лет, что этим вопросом занимались очень многие и ничего не сделали. И просто становится смешно, когда читаешь, что это сигналом печатны меры и предложение все же вошло в жизнь». Если таким образом работать, то многого не сделаешь.

Вот и получается, что, кроме добрых намерений, автор проявляет еще и растерянность перед отрицательными явлениями в нашей жизни («становится дико») и неверие в успех борьбы с ними («становится смешно»). Иначе ведь его настроения не завоше...

Дорогой тов. С.: Поверьте, если бы правительственным указом

привыли ли они да, безусловные победы в том, что социализм, а особенно коммунизм — самый совершенный общественный строй — создают наилучшие условия для жизни человека, для раскрытия всех его способностей. Но они заблуждаются, полагая, что все это должно прийти само собой, каким-то самоходом. Для них «классовая борьба», «перехитки прошлого», «борьба нового со старым» — лишь книжные понятия, а конкретные носители тех или иных отрицательных черт — в конце концов трудное объяснимое явление.

Между тем еще на заре Советской власти В. И. Ленинным были сказаны вещи слова о людях, которые нас окружают, которые неизбежны, ибо нельзя, не из чего строить коммунизм иначе, как из человеческого материала, созданного капитализмом. Все не обязательно родиться за океаном, чтобы попасть под влияние чуждой нам идеологии, буржуазной морали. Уже тогда Владимир Ильич предупреждал о живучести пережитков прошлого, об опасности возрождения у нас отрицательных черт, свойственных буржуазному обществу, и предсказывал, что борьба с ними будет длительной и упорной.

Эта борьба идет и сегодня, и мы знаем, что победа в ней — за новым. Старое капиталистическое общество не в состоянии нравственно оздоровить людей, покончить с отрицательными явлениями жизни, потому что оно само по своей природе несправедливо и порочно. Только новое, передовое, социально здоровое общество способно уверенно преодолевать недостатки, воспитывать и перевоспитывать людей в духе высокого сознания общественно-го долга, трудолюбия, гуманности.

ДРУГОЕ письмо, которое мы получили из г. Балакова, где строится Саратовская ГЭС, произвело куда большее впечатление. В

«Мисе очень трудно... что творится в нашей душе... дилека наболшим Дмитрий К. — Обида, зло, большое зло на тех людей, которые так спокойно, так буднично, так безразлично отнеслись к такому святому событию — присвоению знаний, а вернее, созданию маленького коммунизма в нашем коллективе. Ведь ударник комтруда — это человек, уже живущий в коммунизме. И я не могу согласиться с тем, что «Моральный кодекс строителя коммунизма» якобы допускает возможность жить в коммунизме людям с такими лавами, как ругать, равнодушие, беспринципность... В заключение письма Дмитрий К. утверждает: «Я не сдам своих позиций!».

Что ж, ситуация показывается вполне веселой. Озабоченные вопросом больших и малых дел, да еще не все наши хозяйственники умело используют такой важный рычаг коммунистического строительства, как идеологическая работа, сами порой мало способствуют развитию в коллективе новых общественных отношений. И сигнал из Балакова был воспринят как очень серьезный.

Словом, я собрался к Дмитрию К., чтобы поддержать его, если письмо подтвердится.

Увы, адресата в Балакове я не застал. Не простились с товарищами, не снявшись с партийного учета, он покинул волжскую стройку и, как говорится, выбыл в неизвестном направлении.

Бегству автора письма сопутствовали обстоятельства весьма драматичные. На партийном собрании Волжского специального управления, где было прочитано заявление кандидата в члены КПСС Дмитрия К. с просьбой принять его в члены партии, выяснилось, что у К. нет рекомендаций. Не име-

ть исключать возможность того, что нажима, давления на стороны партии, админист-

И я пошел по этому пути, да смени в мастерской все, что еще совсем недавно бок о бок с Дмитрием были объективны

— Умен. Образован. рить любит. И говорит кра- началу вроде хорошо себя — кандидатом в члены пау- нали.

— А потом?

— А потом раскусил.

Говорили все разом, п друг друга, — видно, на- становилось понятию, почу- пришлось здесь ко двору!

Речи он произносил при- во всегда что-нибудь пр- вал, переделывал. Особен- бивать «начальство»: «лишние, мол, времена». В- ческой хлесткости рабоче- дел элементарную недо- бость: тут ведь все и все и

Очень дотошен был, че- до крайности. С Белоко- сперва закадычными друзя- тались, а потом разошлись, жом к горлу к тому пристав-

— Твоя бригада недостой- зываться коммунистической публици!

Мелкие придирки, чисто- во раздражали тем сильнее, сам-то К. был самонадеян, неукичив. И говорил без м-

Так и исчез «непонятно», нем не простились, не остави- друзей, ни доброй о себе памя- А ведь каким бойцом за пр- дело в письме представлял!

РАЗВЕРНУТЫЕ, деклара- в которых авторы са- добросовестным образом стреми- гать на учет все наши недоста- и демагогическую шумку по по- луд отдельных, конкретных про-



14 июня в Москве и Московской области ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди, ветер западный, слабый до умеренного, температура 16—18 градусов.

ЧИТАЯ ПОЧТУ...

А ЕСЛИ САМИМ ЗАСЫПАТЬ ЛУЖУ?

Вот какое письмо пришло в редакцию. «Около нашей школы очень грязно, нельзя пройти без рыбачьих сапог... пишет зауч В. А. Емченко из села Александровки Краснодарского края. — Обращались мы в сельсовет, в союз, в райисполком, но воз и ныне там». Вывод следует энергичный: «Такое бездушиное отношение к людям, к своему родному поселению несомненно с нормами коммунистической морали». Причем весь огонь критики направляется на заместителя председателя Енского райисполкома тов. Волощенко, который сказал: «Болото озле нашей школы! Так засыпьте его сами».

Подумать только: ходят люди из сельсовета в союз, из союза в райисполком, стучатся в дверь требовательно, настоятельно, пугают различными словами о бездушном отношении, не соответствии, так сказать, с нормами. А в общем-то ищут себе виновника. Или дворника, кто ли.

Правильно ответили Вам, тов. Емченко, в райисполком. Может, несколько грубовато, но правильно. В самом деле, разве нельзя собрать старшекласников на субботник да привлечь других молодых одноклассников? И засыпать лужу. Уверен Вас, это алогично совместимо с нормами нашей морали.

В. ХОРОС.

самом деле проникли, чтобы намерением: помочь партии покончить с остатками тяжелого наследия культуры личности, быстрее устранить недостатки. И конкретные недостатки, перечень которых составляет содержание письма, указаны правильно. Почему же, несмотря на все это, по мере того, как читаешь письмо, оно вызывает все больший протест? Может быть, автор рисует слишком мрачную картину? Ничуть не бывало. В нашей печати, с трибуны собраний зачастую звучит куда более резкая и нелицеприятная критика. Дело тут в другом: в манере критики, в позиции самого автора, в его отношении к окружающему.

В отношении совсем нетрудно сесть за стол и составить репертуар разговора: промахов, упущений на местах. Но плохого в этом как будто нет ничего: человек принимает все близко к сердцу и намерен — вполне искренне, хотя и несколько наивно — «открыть глаза» другим.

В письме С., в недавнем прошлом партийного работника, а ныне командира производства, человека достаточно политически зрелого и воспитанного, нам решительно не понравилось другое.

Он пишет: «Будь просто стоявшими дино, тогда читаешь, что овец ценные предложения, дающие миллионы денег, маринуются много лет, что этим вопросом занимались очень многие и ничего не сделали. И просто становится смешно, когда читаешь, что «по сигналам печати приняты меры и предложения все же вошло в жизнь». Если таким образом работать, то многого не сделаешь».

Вот и получается, что, кроме добрых намерений, автор проявляет еще и растерянность перед отрицательными явлениями в нашей жизни («становятся дино») и неверие в успех борьбы с ними («становится смешно»). Иначе ведь его настроения не пазовещать...

Дорогой тов. С.! Поверьте, если бы правительственным указом

«авось нет?»

Правы ли они? Да, безусловно правы в том, что социализм, а затем коммунизм — самый совершенный общественный строй — создают наилучшие условия для жизни человека, для раскрытия всех его способностей. Но они забываются, полагают, что все это должно прийти само собой, каким-то самоотечком. Для них «классовая борьба», «пережитки прошлого», «борьба нового со старым» — лишь книжные понятия, а конкретные носители тех или иных отрицательных черт — и вовсе трудно объяснимое явление.

Между тем еще на заре Советской власти В. И. Ленин были сказаны вещные слова о трудностях, которые нас ожидают, которые неизбежны, ибо нельзя, не из чего строить коммунизм иначе, как из человеческого материала, созданного капитализмом. Вовсе не обязательно родиться за океаном, чтобы попасть под влияние чуждой нам идеологии, буржуазной морали. Уже тогда Владимир Ильич предупреждал о живучести пережитков прошлого, об опасности возрождения у нас отрицательных черт, свойственных буржуазному обществу, и предсказывал, что борьба с ними будет длительной и упорной.

Та борьба идет и сегодня, и мы знаем, что победа в ней — за новым. Старое, капиталистическое общество не в состоянии нравственно одорывать людей, покончить с отрицательными явлениями жизни, потому что оно само по своей природе несправедливо и порочно. Только новое, передовое, социальное, здоровое общество способно уверенно преодолевать недостатки, устранять и пересоздавать людей в духе высокого сознания общественно го долга, трудолюбия, гуманности.

ДРУГОЕ письмо, которое мы получили из г. Балакова, где строится Саратовская ГЭС, производило куда большее впечатление. В

«Мне очень трудно»

что творится у меня на душе... делится наибольшим Дмитрий К. — Обида, зло, большое зло на тех людей, которые так сполноу, так буднично, так безразлично относятся к такому святому событию — присвоению званий, а вернее, созданию маленького коммунизма в нашем коллективе. Ведь ударник коммунду — это человек, уже живущий в коммунизме. И я не могу согласиться с тем, что «Моральный кодекс строителя коммунизма» якобы допускает возможность жить в коммунизме людям с такими изъянами, как ругань, равнодушие, беспринципность... В заключение письма Дмитрий К. утверждал: «Я не сдам своих позиций!»

Что ж, ситуация, показавшаяся вполне вероютой, Озабоченные воровом больших и малых дел, далеко еще не все наши хозяйственники умело используют такой важный рычаг коммунистического строительства, как идеологическая работа, сами порой мал способствуют развитию в коллективе новых общественных отношений. И сигнал из Балакова был воспринят как очень серьезный.

Словом, я собрался к Дмитрию К., чтобы поддержать его, если письмо подтвердится.

Увы, адресата в Балакове я не застал. Не постигшись с товарищами, не слиявшись с партийным учетом, он покинул волжскую стройку и, как говорится, выбыл в неизвестном направлении.

Бегству автора письма сопутствовали обстоятельства весьма драматичные. На партийном собрании Волжского специального управления, где было прочитано заявление кандидата в члены КПСС Дмитрия К. с просьбой принять его в члены партии, выяснилось, что у К. нет рекомендаций. Не име

мы исключить возможность его нажима, давления на стороны парткома, админист

И я пошел по этому пути: сменя в мастерской все, что еще совсем не давало бок о бок с Дмитрием вариции были объективны

— Умен. Образован. рить любит. И говорит кра началу вроде хорошо себя

— А кандидатом в члены пар

— А потом раскусил...

Говорили все разом, п друг друга; — видно, на

становилось понятию, поче

Речи он произносил при но всегда что-нибудь пр

вал, передегирвал. Особе

бичевать «начальство»:

дисциплины, мол, арестан

Еческой хлесткости рабочие

дети элементарную недоб

рели ту ведь все и все н

Очень дотошен был, ще

до крайности. С Белоко

сперва закадычными друз

тались, а потом разошлись

жом к горлу к тому приста

— Твои бригада недостой

зывается коммунистической!

жись публицино!

Мелкие придирки, чистоп

ло раздражали тем сильне

сам-то К. был самоаналь

неукивающим. И говорил без

Так и исчез «непонятны

кем не простившись, не остав

друзей, ли доброй о себе на

А ведь каким бойцом за пр

дело в письме представал!

РАЗВЕРНУТЬЕ. деклар

в которых авторы са

добросовестным образом стре

гать на учет все наши недос

и демагогическую шумиху по

ду отдельных, конкретных про